

平成 26 年 7 月 16 日

報道機関 各位

国立市役所市長室広報担当

**5 市共同事業実行委員会主催子ども体験塾イベント
「400 年の音楽の旅」オーケストラ・コンサートについて**

武蔵野市・三鷹市・小金井市・国分寺市・国立市で構成する 5 市共同事業実行委員会では、東京都市長会及び東京都町村会による多摩・島しょ広域連携活動助成金を活用して、毎年子ども向けのイベントを開催しております。

平成 26 年度は、国立市にある一橋大学・兼松講堂にてオーケストラ・コンサートイベントを行うことといたしました。

「400 年の音楽の旅」と題し、オーケストラによるバロック時代から現代、映画音楽等の代表曲の演奏を聴きながら、音楽の歴史を紐解くタイムトラベルに出かけるというイベントです。

また、体験コーナーとして、当日の飛び入り「指揮者体験」や、公開ワークショップ形式で、事前に募集した歌詞に曲をつけてその場で演奏する「作曲体験」なども行います。

兼松講堂は、国の登録有形文化財でもあり、通常、一般の方は入場できない施設のため、その点からも地域の子どもたちにとって大変貴重な機会になります。

お忙しい中恐縮ですが、取材、掲載方宜しくお願いいたします。

記

- | | |
|-----------|--|
| 1 日 時 | 9 月 1 4 日 (日) 午後 2 時開演 (開場 : 午後 1 時 1 5 分) |
| 2 場 所 | 一橋大学兼松講堂 |
| 3 対 象 者 | 武蔵野市・三鷹市・小金井市・国分寺市・国立市に在住・在学の小中学生及び引率保護者 |
| 4 入 場 料 等 | 入場無料・事前申込制 (締切 8 月 8 日 (金) 消印有効)
作曲体験用の歌詞も募集しています (締切 8 月 8 日 消印有効) |
| 5 詳 細 | http://400years-music.com/ |

以上

お問い合わせ

国立市政策経営部
政策経営課長 黒澤
042-576-2111 (内) 222

じくう ときを 超えて オークストラに乗って
タイムトラベル

ねん おんがくたび
「400年の音楽の旅」
オーケストラ・コンサート

オーケストラ
と共演

中学生「1日プロ演奏家」
体験!

さあ、みんな集まれ!
音楽の歴史を探検する
コンサートが始まるよ!

指揮者体験

オーケストラを
指揮できるのは
キミかも!

作曲体験

あなたの作った歌詞が
曲になる、演奏される
歌われる!

入場
無料

事前
申込

「400年の音楽の旅」ライブ録音CDを
参加者全員にプレゼント!(後日郵送にて)

日時

2014. 9/14日
開演14:00(開場13:15)
公演時間/約2時間

会場

ひとつばしだいがくかねまつこうどう
一橋大学兼松講堂
(JR中央線 国立駅 徒歩7分)



日本ニューフィルハーモニック管弦楽団



指揮:上野隆史



ピアノと作曲:丸山和範



ソプラノ:家田紀子

申込対象者

5市(武蔵野市、三鷹市、小金井市、国分寺市、国立市)に
在住または在学の小学生・中学生及び引率の保護者
※未就学児の同伴はご遠慮ください。小学生は必ず保護者の方が引率してください。
※中学生の方は、引率の保護者無しでもお申込みできます。

詳しくは裏面、またはホームページをご覧ください⇒<http://400years-music.com/>

主催: 5市共同事業実行委員会(武蔵野市、三鷹市、小金井市、国分寺市、国立市)

企画運営: 株式会社 VALORE-ROSSO (パローレロッソ) ※この事業は、多摩・島しょ広域連携活動助成金を活用して実施しています。



時空を超えて 「400年の音楽の旅」 オーケストラ・コンサート

子どもたちが「あっ！知ってる！」と、
みんなが身を乗り出すその音はいったいどこから来るの？
現代の様々な音楽ジャンルの基礎となる、
バロック時代～古典派～ロマン派～近現代の音楽を“旅”するコンサート。
オーケストラに乗って、音楽の歴史を楽しく探検していきます。

申込対象者

5市(武蔵野市、三鷹市、小金井市、国分寺市、国立市)に在住または在学の小・中学生および引率の保護者
募集定員 1000人(引率の保護者を含む)

- ※小学生は、引率保護者(中学生以上)の方が必要となります。
- ※中学生の方は、引率の保護者無しでも申込みできます。
- ※引率保護者(中学生を除く)は原則1名となります。
- ※未就学児の同伴はご遠慮ください

応募方法・応募締切

「はがき」にて、以下の内容を記入してご応募ください。

- 参加希望者全員(小・中学生)の氏名(ふりがな)・学校名・学年・年齢
- 代表者1名(引率保護者もしくは中学生)の氏名・郵便番号・住所・電話番号
- 応募締切 **2014年8月8日(金)(当日消印有効)**
応募多数により抽選となった場合、抽選結果は招待券の発送とかえさせていただきます。

- ※1枚の「はがき」で、代表者を含む4名までお申し込みができます。
- ※招待券は8月下旬ごろに代表者の方へ、応募人数分をまとめて発送いたします。

送付先・お問い合わせ

〒185-0003 東京都国分寺市戸倉1-8-43-603

「400年の音楽の旅」事務局あて

- 電話:042-325-4192
- 月曜～金曜10時～17時(土・日・祝を除く)
- メールアドレス:info@400years-music.com
- WEBサイト: <http://400years-music.com/>

- ※電話およびWEBサイトからのお申し込みはできません。
- ※お申し込み時にいただいた個人情報、抽選および招待券等の発送以外には使用いたしません。

一橋大学兼松講堂アクセス



※駐車場はございません。お車でのご来場はご遠慮ください。

特別企画 作曲体験用歌詞募集

5市(武蔵野市、三鷹市、小金井市、国分寺市、国立市)に在住または在学の小・中学生が作った「歌詞」を募集いたします。

- 応募の中から1作品を選び、当日の作曲体験に用います。
- 歌詞の長さは最大3番まで、テーマは自由、1番の歌詞の文字数は約50文字～80文字程度。
- 封筒に、応募の歌詞作品と、①作詞者(小・中学生)の氏名・学校名・学年②9月14日のコンサートに来場を希望されるかどうか③(来場希望の場合)代表者1名(引率保護者もしくは中学生)の氏名・郵便番号・住所・電話番号を記入したものを、8月8日(金)までに、ご応募ください。送り先は「400年の音楽の旅」事務局あて。なお応募作品はご返却できません。詳細はWEBサイトをご覧ください。

★ 参加者体験コーナー ★

- 作曲体験** ▶ 応募された歌詞の中から1作品を選び作曲して演奏します。
- 指揮者体験** ▶ 会場から飛び入りで、指揮者になっていただきます。
- オーケストラと共演** ▶ 事前企画で選抜された中学生に、オーケストラの中に入って一緒に演奏していただきます。

指揮:上野隆史

国立音楽大学フルート科にて吉田雅夫氏に師事。1979年日本ニューフィルハーモニック管弦楽団結成。1980年代表及び音楽監督に就任し、指揮者として本格的に活動。30年に渡りスクールコンサートを全国的に開催。その数は数千ステージに及ぶ。特に子どもたちにも分かりやすい解説トークは定評がある。2006年モーツァルト・フルート協奏曲全3曲のCDを発表。2009年楽団創立30周年記念コンサートを指揮する。日本ニューフィルハーモニック管弦楽団代表、指揮者。

ピアノ・作曲:丸山和範

東京芸術大学作曲科を卒業。テレビ・ラジオ・映像の番組制作・CD録音等のための作曲・編曲を行っている。2001年、NHK連続テレビ小説「ちゅらさん」の音楽を担当する。TVドラマ、ドキュメンタリー、アニメなど様々なジャンルの音楽を担当している。オペラやミュージカル、演劇など、多くの舞台作品で、作曲や音楽監督を務める。国立音楽大学准教授。

ソプラノ:家田紀子

東京音楽大学卒業。小澤征爾指揮「スベードの女王」でデビュー。新国立劇場、藤原歌劇団、東京室内歌劇場、日本オペレッタ協会等、国内外の多くの舞台、演奏会に出演。自ら主演、プロデュースを務めた『夕鶴』は7回の国内公演を開催し、2013年3月にはベトナム・ハノイで『夕鶴』を主演。2014年3月、日本オペラ協会『春琴抄』の春琴役に好評を博す。CD「永遠に」「宵待草」歌に生き恋に生き」をリリース。藤原歌劇団団員。

日本ニューフィルハーモニック管弦楽団

「音楽を通しての人間教育」という理念に基づき、1979年3月に発足。同年3月18日第一回定期演奏会(世田谷区民会館)を皮切りに、TV朝日「題名のない音楽会」に出演、テレビ東京放映「真夏のコンサート」、フジテレビ放映「アイルトン・セナ追悼コンサート」、他オペラやバレエ団との共演、親子コンサート、「第九」コンサート、名曲コンサート、ピアノ協奏曲の夕べ、国際音楽祭など幅広く活動。情操教育を目的としたスクールコンサートは、東京都国立市、小金井市をはじめ全国規模で長きに渡り続けられている。

主な演奏曲目

- ツァラトゥストラはかく語りき(R.シュトラウス)
(映画「2001年宇宙の旅」テーマ)
- フックとオン・クラシック
(バロック時代～現代までの有名なメロディをボッサンリズムに乗って演奏)
- 水上の音楽より「ホーンパイプ」(ヘンデル)
- カノン(パッフェルベル)
- 序曲「フィガロの結婚」(モーツァルト)
- 交響曲「運命」第1楽章(ベートーベン)
- 歌劇「ウイリアムテル」よりスイス軍の行進(ロッシーニ)
- バレエ組曲「くるみ割り人形」(チャイコフスキー)
- 歌劇「アイダ」より「凱旋行進曲」(ヴェルディ)
- 映画「バック・トゥ・ザ・フューチャー」テーマ音楽
- アナと雪の女王より「Let It Go」(オーケストラアレンジ)

その他、たくさんの曲目をご用意しています。お楽しみに！