

子どもの居場所Nリスペース

(財)中本達也・臼井都記念芸術資源館

報告:副館長 山越邦夫

実施概要:8月以後、毎週十曜日と日曜日、延べ57日(2月末現在)

◇共有スペース(キッチン、和室、ウッドデッキ)開放、ウッドデッキ等で制作イベント6回

※2月以後、新型コロナ感染予防対策のため午後のみ

※2月26、27、3月5、6日は追悼展のため中止

利用人数:子ども291人(木曜日、金曜日のチャオ!ベビー来館幼児含む)

◇制作イベント(日曜日)参加児童51人、他にアート教室の生徒や乳幼児

木工作、ビランチェ、ブンブンごま、サッシェ、ハーブリース、ヒンメリ、

ダンボールモンスター、パスタマシン版画、節分鬼飾り、SDGsダンボール椅子etc.

スタッフ: 地域ボランティア8人で二人ずつのローテーション

地域連携:つちのこ、民生委員、おもちゃ病院、NPOコアラッコ子育でサポート、

産後支援団体cocoCOLOR

子どもの居場所としての課題

利用者の感想:

「家以外で安心していられる場所が出来てよかった」(小4女子)

「工作の日が楽しかった。習い事とちがって自由な感じなのが好き」(小4女子)

「学校ではしっかりしてる娘(小1)が我がまんまに振る舞っていた。

第2のホームができて有り難いです。」(小4児童母)

「心安らぐアートな空間と、暖かな目で見守ってくださる大人たちに囲まれて、

なんて素敵な場だろうと私(母)自身感じております。」(小1児童母)

「日当たりの良い広いお庭もあり、のびのびと創作できる場所。関係者の方

も子供に温かく接してくれて(。。。)また行こうと思える場所です。」

うくるのかでtoolかは お人形さんの 2022.2-13. 2022, 2.13. がり級

今後へ向けて:

近隣からの騒音苦情⇒元気よく遊べる外イベント(近隣公園や東福祉会館)の工夫/連携?

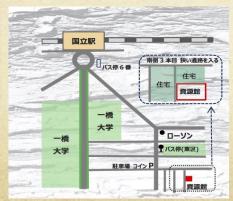
イベント以外の利用促進⇒「何かできる」&「なあんにもしない」パンフ配布(3月1日発行)

子どもの居場所⇒特化されたニッチ ※多世代交流事業NUスペースの位置付け

子どもの居場所 ②芸術資源館

<2022年度利用案内>

- ✔水曜日から日曜日、午後1時から5時まで
- ✓乳幼児から大人まで利用対象です。
- ✔開館中は、共有スペース(図書、キッチン、ウッドデッキ)で自由に過ごせます。
- ✔飲食可。他の来館者、近隣に迷惑の無いように。
- ✓工作や絵画制作、勉強やおしゃべりに、みんなで共有してお使いください。予約はいりません。
- ✔いつでも、「何かできる」「なあんにもしない」を サポートするスタッフが在中しています。
- ✔月1回工作などのミニイベントを企画します。 SNSで確認してください。
- ✓車椅子スロープ、多目的トイレ、授乳スペース、自転車置き場があります。
- ✔第2金曜日は「助産師さんに聞いてみよう」



この先3小



この旗を目印に!

NUスペース

(国立市東3丁目)



住所:国立市東3丁目15-11 電話:070-3898-3425

HP(QR左) https://www.nu-art.tokyo LINE(QR右) https://lin.ee/94SkFcr







一般財団法人中本達也・臼井都記念芸術資源館 2022年3月1日発行 イラスト協力: Amy Iwasaki

私たちはいつも「何かできる」「なあんにもしない」を応援します。

*NUスペースは、この地に70年前にアトリエを築いた画家中本達也、臼井都を記念して頭文字をもらいました。



近隣にご配慮いただき、お静かにお過ごしください。

多摩AFAプロジェクト 「さわる・つくるブラインドアートの世界へ」

・アート・フォー・オール:全ての人にアートを

・バリアを超えて:目の不自由な人もそうでない人も アートを通して、新しい世界で出会う

- さわる/つくるブラインドアート出前講座
- ・アシスタント養成講座、学校、施設、美術館
- ・違いを認めあうコミュニケーションツール
- ・「さわる」「つくる」アートのバリアフリー
- ・3年計画で国立・国分寺地域から多摩全域へ
- ・開発、研究、普及のための共催、後援団体募集

※ロシアAFA及び新潟AFAと連携

