

ウォーカブルなみち はどんなみち？

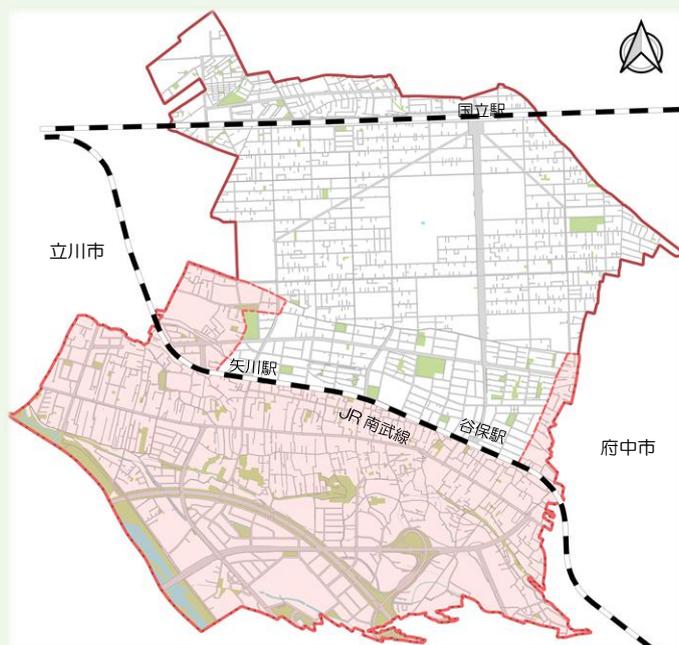
～ 歩きたくなるみち、歩きやすいみち ～

ワークショップ参加者募集のご案内



あなたにとって、
歩きたくなるみちって
歩きやすいみちって
どんなみち？

ワークショップに参加し
みなさんでみちづくりのアイデアを
つくってください！
市の整備計画を作成します。



ウォーカブルとは、
歩くことに限らず、車いす、ベビー
カー、シニアカー、自転車などを利
用して、誰もが気兼ねなく外出で
きること！

本案内は無作為に選出した南部地域
にお住まいの方々に配布しておりま
す。みなさまのご参加をお待ちして
います。

ワークショップとは

さまざまな立場の人々が集まり、司会進行役のもと、参加者が自由
に発言や体験をすることで、意見や提案をまとめていくグループ学習の
ことを「ワークショップ」といいます。



国立市役所 南部地域まちづくり課

《ワークショップの実施》

【第1回】

■日時会場

令和5年12月9日(土)
14:00~16:00

■会場

国立市役所 地下1階 (旧食堂)

■参加者数

市民：11名

概要

■趣旨

参加者の方々の経験などから、「歩きたくなるみち(歩きやすいみち)」がどんなみちなのか話し合い、イメージを膨らませてもらうとともに、南部地域のみちについて感じることを意見交換し、身近なみちの良い印象と悪い印象をまとめる。

■プログラム

1. ワークショップ開催の背景・目的
 - (1) 国立市南部地域整備基本計画について
 - (2) 南部地域を取り巻く状況の変化
 - (3) ワークショップ開催の目的
2. ワークショップの内容・進め方
 - (1) ワークショップの内容
 - (2) 全体の進め方
 - (3) ウォーミングアップから全体発表、総評までの流れ
3. ウォーミングアップ
 - (1) 自己紹介
 - (2) みち(道路)のデザイン事例について学ぶ
4. ワーク
 - (1) ワークのテーマとポイント
 - (2) ワーク1：歩きたくなるみち(歩きやすいみち)について話し合う
 - (3) ワーク2：南部地域のみちの状況について話し合う
5. グループ発表、総評
6. 次回予告

【第2回】

■日時

令和5年12月16日（土）

9：30～11：30

■会場

国立市役所 地下1階（旧食堂）

■参加者数

市民：10名

概 要

■趣旨

第1回ワークショップでまとめた南部地域のみちの良い印象と悪い印象を踏まえて、良い部分の伸ばし方や悪い部分の改善策などについて意見交換し、南部地域のみちが「歩きたくなるみち（歩きやすいみち）」となるために必要なことについてまとめる。

また、プラスアルファの要素として「健康」につながるみちづくりについて意見交換し、アイデアをまとめる。

■プログラム

1. 前回のおさらい

- (1) ワークショップ開催の背景・目的
- (2) 第1回ワークショップの内容について

2. ワークショップの内容・進め方

- (1) ワークショップの内容
- (2) 全体の進め方
- (3) ウォーミングアップから全体発表、総評までの流れ

3. ウォーミングアップ

- (1) 第1回ワークショップを振り返ろう
- (2) 健康ワードで自由に発想しよう

4. ワーク

- (1) ワークのテーマとポイント
- (2) ワーク1：歩きたくなるみち（歩きやすいみち）づくりに必要なことを話し合おう
- (3) ワーク2：健康に歩く/健康につながるアイデアを話し合おう

5. グループ発表、総評

6. 今後の改定に向けたワークショップ成果の活かし方

《第1回ワークショップ》

<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">良い印象</p>	<p><みち・みち沿いの周辺環境> おたか森通りは車が通らなくて安全、農作物が育つ変化が見れて、歩いていて楽しく くねくねしている道は歩く上で変化があって楽しい 農道や田んぼが多い 甲州街道沿いに土倉があったり、古い街並みが少し残っていて楽しい</p> <p><水路、川沿いのみち> 水路沿いの道を歩いているときの水音、川の流れが心地よい 水路沿いの道は歩きやすい、歩きながら水も見れる、魚もいる 矢川沿いは自然豊かで歩くのが楽しい 川沿いは遊歩道として歩きやすい インターロッキング舗装、水辺の音が聞こえる（矢川沿い） 静けさや豊かな緑が良い</p> <p><城山、谷保天満宮周辺> 城山周辺は自然豊かで歴史的背景もあり楽しい 城山公園の周囲は緑が多くて歩きやすい 谷保天満宮の周囲は鳥の声や木々が豊かで落ち着く 谷保天満宮の湧き水がきれい</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">悪い印象・改善してほしい点</p>	<p><みち・交差点> 南北方向に細い道しかない 甲州街道の歩道が狭い 矢川通りは歩道が狭い、電柱もあり危険、人が行き交うことも難しい、車の往来も多い 国立第一小学校周辺の道が狭く、歩きたくない 道が狭い、車が多く危険（石神道、甲州街道） さくら通りの自転車レーンがあまり使われていない 石神道の交通量が多く処理しきれていない 矢川通りと甲州街道交差点の信号待ちスペースが狭い 遊歩道が分断されている、途切れている 遊歩道の連続性が確保されていない</p> <p><雑草・樹木> 雑草の手入れがされていない 空き家が多くあり、枝が道に飛び出しているため歩きにくい 保存林の管理不足で道路に枝が飛び出している 木の根っこが出ていて歩きにくい（第三中学校、矢川沿い）</p> <p><まち> まちなかにベンチが少ない 工場が多く、殺伐とした雰囲気（インターチェンジ南側）</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; text-orientation: upright;">その他</p>	<p>鉄道が高架化されると歩くとき便利になる 矢川駅付近の桜がきれい 南部地域ならではの緑を残したい ベンチやアートを置ける道がほしい 緑川公園にある遺跡など、歴史の説明板があるとうれしい</p>

《第2回ワークショップ》

もつと歩きたくなるみちは
どんなみち

<みち・みち沿いの周辺環境>

■ 安全性

くねくねさせた道路で景色に変化をもたせつつ、車のスピードを抑制
車の往来が少ないみち
車の制御（スピードの抑制、通過交通の排除）
歩道に自転車を通りにくくする（さくら通り、大学通り）
幹線道路は広くして災害対策、住宅地は曲線的な道路
広い歩道
無電柱化
踏切対策
工夫を凝らした照明の設置
夜も明るく見通しのよい道と公園
薄暗い雰囲気改善（谷保天満宮）
犬の散歩が安心してできる
生活道路のクランク解消、見通しの改善
歩行環境の維持管理（雑草、木の枝）

■ 自然・歴史環境

自然の多い道
田畑を残して田園風景、文化を保つ
水や緑の自然環境の維持
農の風景を活かす
周辺環境も含めた仕掛け
遺跡や古墳などの南部地域独自の資源を活かしたみちづくり
（案内板をウォーキングルート上に設置、遺跡巡りコース）
色々な種類の木(街路樹で四季を感じられるように)

■ 連続性

遊歩道の連続性と通行環境の改善
（いずみ大通り下のトンネル、日野バイパスのらせん階段）
大学通りやさくら通りとの連続性確保
用水沿いのみちをつなげる（遊歩道、インターロッキング舗装）

■ 舗装

雰囲気に合わせてウッドチップ舗装
歩いて楽しい見た目と安全性が共存した舗装

《第2回ワークショップ》

<p>もっと歩きたくなるみちはどんなみち</p>	<p><施設・スポット></p> <ul style="list-style-type: none">適度に休めるベンチの設置トイレやベンチを多くするおいしいお店やカフェなどの休めるところ公民館、図書館などの施設集会所、福祉センター、公民館の開館時間を長く子どもや子育て世代が集える環境づくり、子どもが遊べる場所賑やかなスポット子どもとふれあえる場所花を見れるスポット人の目を届きやすく（公園） <p><その他></p> <ul style="list-style-type: none">民間企業の誘致と協力路上喫煙の防止 （歩きたばこ、ポイ捨て、受動喫煙）
<p>健康につながるみちづくりのアイデア</p>	<ul style="list-style-type: none">適度な間隔で健康器具を設置緑が常に目に入るようにする歩くことを継続するためには人との繋がりが重要<ul style="list-style-type: none">⇒他人と一緒に歩く、体調面の支え合い健康ウォーキングマップのルートを増やす健康ウォーキングマップをおもしろウォーキングマップにする<ul style="list-style-type: none">⇒いろいろなスポット紹介自宅前で個人の本の貸し借りができるスポット色んな人が歩ける道にして交流を促進歩いたらポイントがもらえる制度サポーターと一緒に歩く活動で、誰もが気軽に歩けるようになって健康に繋がる楽しい場所や人と交流できる目的地をつくる<ul style="list-style-type: none">⇒楽しい目的地があれば自然に歩く景色の良いところ（崖線上から多摩川方面の視点）を活かす<ul style="list-style-type: none">⇒きれいな景色を見ることが心の健康にもつながる

《ワークショップの実施風景》

