

講座参加者募集

シリーズ〈戦後80年〉～いまこそ、考えたい戦争と平和～

くにたち・多摩地域の戦争



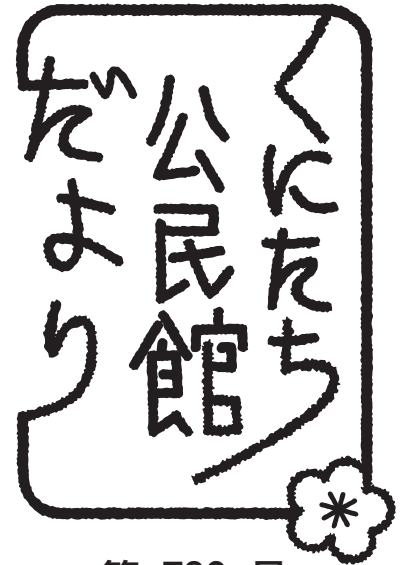
南養寺の本堂にて、集団学童疎開の子どもたち（澤保子氏所蔵）

谷保村南養寺の本堂で、カメラに笑顔を向ける子どもたち。1944（昭和19）年8月、集団学童疎開でやってきた、赤坂区（現・港区）の水川国民学校3・4年生の女子児童です。太平洋戦争末期、都市部への空襲が激しくなるなか、政府は子どもたちの農村部などへの疎開を決定、谷保村はその受け入れ先になっていました。

時代が戦争一色に染まっていたとき、くにたち、そして多摩地域では何が起こり、人々はどういうに過ごしていたのでしょうか。今回は長年にわたり多摩地域の戦争の足跡を調査されてきた檜崎さんに、古老の聞き取りを記録したDVDなどを手掛かりとしてお話いただきます。

第1回は、太平洋戦争末期の1945（昭和20）年8月、高射砲で撃墜されたB29が谷保村に墜落した出来事についてお話いただきます。墜落機の搭乗員のうち、生存した2名は捕虜として立川に連行されました。無防備な「敵兵」に人々はどう向き合ったのでしょうか。第2回は、集団学童疎開や学徒動員、大日本国防婦人会など、子どもたちや女性たちの戦後の暮らしにスポットを当てます。第3回は、多摩地域の戦争の足跡を実際に歩いて訪ねるフィールドワークを行います。

戦後80年を迎えたいま、改めて私たちの足元につながる地域の戦争の歴史を知り、平和について考えるきっかけになりたいと思います。



第 786 号

2025年 8 月 5 日

（令和 7 年）

「くにたち公民館だより」

デジタルブック ▶



発行

国立市公民館

〒186-0004

国立市中1-15-1

TEL 042-572-5141

FAX 042-573-0480

休館日：毎週月曜日

- 第1回 9月13日（土）
B29がくにたちに墜ちた日（座学）
- 第2回 9月27日（土）銃後の暮らし
～子どもたち、女性たちは（座学）
- 第3回 10月11日（土）くにたち・多摩地域の
戦争の足跡をたずねる
（フィールドワーク）

講 師 ならさき しげや 檜崎 茂彌（元高校教諭、立川市史編集委員）

と き すべて朝10時～12時

と ころ 公民館 3階講座室

※第3回の集合場所などの
詳細は講座でお伝え
します。

定 員 35名（申込先着順）

申込先 8月15日（金）朝9時～

電話またはホームページより



〈図書室のつどい〉

『対岸の家事』

お話 ^{あけの}朱野 ^{かえるこ}帰子 (小説家)

「家事」で孤独やモヤモヤを感じたことはありませんか？『対岸の家事』は、専業主婦の主人公が、ワーキングマザーや育休パパ等、自分とは異なる考えを持つ「対岸にいる人達」との交流を通し、それぞれが家事という「終わりのない仕事」に奮闘する姿を描いた物語。2025年4月にドラマ化され、多くの人の共感と呼んだ作品です。作者の朱野さんは、徹底した取材から「働くとは何か」を描く「労働小説」の書き手。朱野さんの後輩が、「家事は仕事じゃない」と言われたことがきっかけでこの作品が生まれました。

家事は、誰にでもできる簡単な仕事なのでしょうか？ 今回のつどいで、朱野さんに作品へ込めた想い等を伺いながら、生きていく以上誰かがやらなくてはならない「家事」について改めて考えて共有し合うことで、それぞれの日々が少しだけ前向きになるはず！



©KODANSHA

〈朱野さんの本〉

表題作 (講談社文庫)、『わたし、定時で帰ります。』(新潮文庫)、『海に降る』(幻冬舎文庫) ほか

と き 9月7日(日) 朝10時～12時
ところ 公民館 地下ホール
定 員 70名(申込先着順)
申込先 8月14日(木) 朝9時～
電話またはホームページより



シリーズ〈戦後80年〉&〈CINEVOX 公民館映画会〉

『父と暮せば』

バル企画 2004年 カラー99分 ※DVD版

監督 黒木和雄 原作 井上ひさし

出演 宮沢りえ、原田芳雄、浅野忠信

原爆投下から3年後、昭和23年の広島。原爆によって目の前で父を失い、自分だけが生き残ってしまったことに負い目を感じ、心を閉ざして生きている娘を案じて父の幽霊が現れる……。

井上ひさしの名作戯曲を名匠・黒木和雄監督が映画化。ほとんどの場面が娘と父の2人だけという難しい内容を見事に演じ切った宮沢りえと原田芳雄の演技が素晴らしく、特に宮沢りえは数々の演技賞を受賞、実力派女優としての評価を確固たるものにした。

と き 8月24日(日) 昼2時～
(開場昼1時30分)

ところ 公民館 地下ホール

定 員 70名(申込先着順)

申込先 8月13日(水) 朝9時～

*事前申し込み制となっています。必ず電話、窓口、ホームページのいずれかの方法にて事前にお申し込みください。

*日本語字幕付きの上映です。ご了承ください。



長年継続して開催している「CINEVOX 公民館映画会」。今夏は、シリーズ〈戦後80年〉の講座と連動して、戦争について考える作品を上映します。常連の方も、そうでない方も、ぜひお申し込みください。

〈文章創作／心のライティング〉

自分を知り、表現し、ともに分かち合う 文章創作ワークショップ

自分の本当の気持ちってなんだろう？ 私にとって大切なことって？ ……毎日を過ごすなかでふと、立ち止まることはありませんか。

この講座では、様々な場所で「心のライティング」(*)を実践されている大塚さんを講師に、その日のテーマに沿って物語や詩などを創作するワークショップを行います。

題材に沿ってその場でパッと書いてみると、今まで気づかなかった自分の一面や、飾らない素直な心が浮かび上がってきます。作品作りや文章力の上達をめざすものではないので、書くのが苦手でもまったく問題ありません。目的は書くことで、より深く自分を知ってもらうこと。そして、シェアできる範囲で書いたものを参加者同士共有することで、多様な価値観を知り、自分の世界をちょっぴり広げてもらうこと。どうぞお気軽にご参加ください。

※書くことで自分を知り、よりよく生きる糧とするもの。欧米では盛んに行われ、「癒しのライティング」とも言われています。

講 師 大塚 敦子 (ジャーナリスト、ノンフィクション・写真絵本作家)

と き 9月4日、18日、10月2日、16日、30日、11月13日、27日(全7回)

すべて木曜日 夜7時～9時

内 容 お互いを知り合う、自分を知り表現する、他者と分かち合う、そしてこれから など
(参加者のペースを見ながら講師が考えます。)

ところ 公民館 3階集会室

定 員 12名(申込先着順)

※応募多数の場合、初めての方優先

持ち物 ノート、ペン

申込先 8月8日(金) 朝9時～
電話で公民館へ



〈親子で遊ぼう・考えよう〉

天井まで届け！新聞紙ピラミッドづくり

講師 山田 修平

(NPO 法人東京学芸大こども未来研究所)

みんなで力を合わせて、新聞紙を使ったピラミッドを作ります。身近な素材で自分より大きな作品を作る造形体験です。楽しい造形遊びを親子で楽しみましょう。

と き 9月14日(日) 朝10時～11時30分

ところ 南市民プラザ 多目的ホール

持ち物 飲み物、汚れてもいい服装

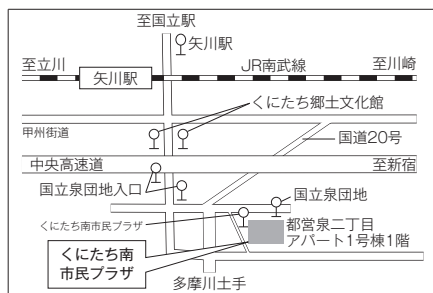
対象・定員 子ども(4歳から小学生)と保護者15組(家族単位です)

※応募者多数の場合抽選

申込先 8月22日(金) 夜9時までの間に、ホームページより



■南市民プラザへのアクセス



※JR南武線矢川駅より徒歩15分
*立川バス「国立泉団地」バス
停下車徒歩1分



〈NHK 学園高等学校共催講座〉

「校内居場所カフェ」って知ってますか？

～学校と地域が連携する子ども・若者支援～

講師 石井 正宏 (NPO 法人パノラマ理事長)

「校内居場所カフェ」は、学校の一室を校内の生徒に開放し、「家庭でも学校でもない第三の居場所」にしようとする取り組みです。評価や指導を受ける場ではなく、ボランティアの大人や先輩・友達との何気ないおしゃべり、ときには一人でホッとできる……。そんな居場所づくりの取り組みが全国に広がりつつあります。

国立市では現在、NHK 学園高等学校や国立第三中学校で校内居場所カフェの取り組みが行われています。一緒にカードゲームで遊んだり、お菓子を食べたりしながら、生徒とゆるやかに関わる市民ボランティアが大事な役割を果たしています。

今回は、「校内居場所カフェ」の先駆的な取り組みについて学びながら、子ども・若者を支える地域や大人の関わりについて、みなさんと一緒に考えたいと思います。

と き 9月4日(木) 夜7時～8時30分

ところ NHK 学園高等学校 図書室

定員 30名(申込先着順)

申込先 8月8日(金) 朝9時～

電話(公民館)またはホームページより



〈不登校を考える・教育講座〉

朝起きられない病 起立性調節障害を知ろう

映画『今日も明日も負け犬。』上映&講演



朝起きられない、原因不明の体調不良で学校を休みがちになってしまった……。もしかするとそれは「起立性調節障害」という病気かもしれません。

今回は、起立性調節障害を抱える、当時高校生だった監督の西山夏実さんが、自身の体験をもとに主に高校生の目で制作した映画を上映します。映像の前半は映画本編、後半は病気を抱えながら撮影を行った監督と、彼女を支えるスタッフ・キャストの様子を追ったメイキングという構成になっています。

上映後の講師である野澤さんは、「理解者を一人でも増やすこと」がこの病気を抱える方を支える一番の方法だと言われています。起立性調節障害についての理解を深める講座にしたいと思います。

(配給：一般社団法人 MAKEINU、2022年／カラー／105分／監督：西山夏実／原作：小田実里)



講演 野澤 菊枝 (Kiku-Ne 代表)

上映後に、起立性調節障害をテーマにした講演会や勉強会での講師活動を行っている団体「Kiku-Ne」の代表である野澤さんに、お話をさせていただきます。

*起立性調節障害とは？

自律神経の不調によって、血液の循環がうまくいかなる病気。朝起きられず、頭痛や倦怠感等、人によってさまざまな症状がある。思春期に多く、軽症例も含めると、中学生の約1割に症状がみられる。

と き 8月30日(土) 昼2時～5時

ところ 公民館 地下ホール

定員 70名(申込先着順)

申込先 8月7日(木) 朝9時～

電話またはホームページより



〈子育て短歌入門講座〉

～子育ての日々を三十一音で語り合おう～

子育ての日々は目まぐるしく、毎日があっという間。
でもそんな日々の中で、子どもとの“このできごとを記憶に残しておきたい”“この気持ちをずっと覚えておきたい”と感じる瞬間も多いのではないのでしょうか。そんな想いを三十一音の短歌に込めてみませんか。

短歌なんて学校の授業以来やったことがないし、作れるのか不安……という方でも大丈夫！ まずは5音と7音のリズム遊びから始め、楽しみながら短歌の世界へと入っていきます。講師の花山さんは歌人であり、子育て中のお母さんでもあります。短歌をとおして、花山さんや参加者の皆さん同士で子育て中の想いを共有し合い、創作する楽しさを味わってみませんか。

なお、大人が学んでいる間、子どもを公民館保育室であずかる仕組みがあります。保育室は、公民館で学ぶ大人の学びを支え、保育室で過ごす子どもにとってもより豊かな生活、成長の場となることを目指して運営しています。

保 育

子ども定員：若干名（市内在住の方のみ、講座初日に概ね生後6か月～未就学児。申込先着順）。講座と同時に申し込み。
申込締切：9月19日（金）。
保育室オリエンテーション：9月26日（金）朝10時～おやつ代225円（全9回分）をご持参のうえ、お子さんと一緒に参加してください。

講座では歌集も作りました。
図書室で閲覧できます！



講 師 花山 周子（歌人・装幀家）

と き 10月3日、10日、24日、11月7日、21日、12月5日、12日、1月9日、30日（全9回）
いずれも金曜日 朝10時～12時

ところ 公民館 3階中集会室 定員 10名(申込先着順)
申込先 8月7日（木）朝9時～ 電話で公民館へ

昨年度の講座参加者の感想（一部抜粋）

☆最初は自分にできるか不安でしたが、ゲームや短歌紹介があり楽しくスタートできました。皆さんとの交流も楽しかったです。皆さんの生活の一部が見えたようでたくさん刺激になりました。

☆短歌との出会いで、これまでずっとくすぶっていた自分の中にある「何か」が少しずつ浄化、解放されていくような気がしました。先生も皆さんも気さくで、どんな歌にも反応してくれて（←これ大切かも）とても楽しい時間でした。

☆日常をじっくり観察するようになり、残したい瞬間があったときに57577を考えるようになりました。子どもの成長を言葉で残せて良い経験でした。

☆みんなで「うん、うん」と頷きあいながら、言葉一つ一つを大切に組み立てていく作業を共に重ねていく時間は、短い間だったけれども、ランチを10回繰り返すよりもはるかにお互いの心を知れたような気がしています。

版画をつくってみよう！ ープレス機体験ワークショップー

プレス機を使って、大人も子どもも楽しめる本格的な版画を体験してみませんか？ 紙の版（ドライポイントプレート）とプレス機を使って版画を作ります。紙の版に、線を描いたり、切ったり、はがしたりして、インクを詰めて刷ると、銅版画のような作品ができて上がります。

講 師 タダ ジュン（イラストレーター、版画家）
さかた きよこ（版画家）
山本 佳奈枝（版画家）

と き 9月14日（日）
第1部 昼1時～2時15分
第2部 昼2時30分～3時45分

ところ 公民館 1階市民交流ロビー
定 員 20名程度(各部10名程度)申込先着順・2部入替制
申込先 8月14日（木）朝9時～ 電話で公民館へ
材料費 300円
持ち物 エプロン（よごれてもよい服装）、
ハガキサイズぐらいの下絵（なくても可）

※所要時間は1時間程度です。完全入れ替え制ですので、申し込まれた部にお越しください。



同時開催！

「はじめての銅版画」展

創作講座「はじめての銅版画—Etching Work Shop—」の作品展を行います。一人ひとり個性豊かな作品ができました。ぜひ見に来てください！

と き 9月9日（火）～14日（日）※最終日昼2時まで
ところ 公民館 1階市民交流ロビー

国立市公民館70周年企画として、「公民館とわたし」をテーマに、公民館で活動しているさまざまな方からいただいたメッセージを掲載する連載コラムを始めます。

公民館との出会い、ともに学んだ経験など、メッセージをお寄せいただける方は、公民館窓口にお声がけください。

くにたち公民館 70 周年

公民館とわたし ①

公民館との出会いのきっかけは、LABO ☆くにスタでした。僕にとって、LABO ☆くにスタは「自分が自分らしくいられるサードプレイス」です。中高生



のための学習支援の場でありながら、みんなでお話やゲームもできる場で、「○○しなければならない」という束縛感に捉われずに、各々が自由に「自分」を出せる空気感が大好きです！

香田駿 LABO に関わって、5年目になりました！

大学の社会教育実習で公民館と出会い、現在はしょうがいしゃ青年教室「コーヒーハウス」の活動のほか、公民館運営審議会や公民館だより編集研究委員会の委員もしています。私の中に在り続けるのは「公民館っておもしろい！それは何故？」という想いです。今後も色々な人との関わりや葛藤の中で公民館での学びを考えていきたいです。



森本彩里紗 大学院で社会教育の勉強をしています。

ー10月分(ロビー11月分)の会場調整会のお知らせー

申込書のポスト投入期間	8月2日(土)～8月28日(木)
予約の重なりのある団体の掲示開始日(国立市 HP にも掲載)	8月30日(土)  ▶重なり状況
会場調整会	9月6日(土)朝10時～

※会場調整会当日は朝10時までに受付してください。

70周年事業をともに考える会 進捗報告 公民館70周年記念事業を企画しています！

5月から7月にかけて、「70周年事業をともに考える会」を開催しています。5月の会では、公民館70周年記念事業について、公民館の提案をもとに集まった市民が主体となって実施していくことが確認されました。

6月の会では、11月にイベントを企画・運営するイベント班、公民館の入口や図書室のガラス面にメッセージを掲示する内容を検討するメッセージ班、長く公民館に関わってきた市民等にお話を伺い記録するヒアリング班の3つのチームに分かれて準備を進めていくこととなりました。7月は各チームにおいて議論を重ね、それぞれの取り組みを具体化しています。記念誌も発行予定です。

なお、公民館70周年記念式典・イベントは11月2日(日)午後開催することが決定しました。詳細は9月号でご案内しますので、ぜひ今からご予約ください！



第70回くにたち市民文化祭 ～70周年 つなげよう未来へ!!～

◎総合美術展にご出品ください！

市内在住、在勤、在学(高校生以上)の方なら、どなたでも出品できます。

出品申込 9月27日(土)～9月28日(日)

受付場所 公民館 3階中集會室

受付時間 朝10時～夕5時



◆総合美術展開催期間

10月21日(火)～10月26日(日)

◆会 場 公民館

*詳しくは市内施設で配布のチラシをご覧ください。

事務局 公民館 ☎042 (572) 5141

◎くにたち合同いけ花展のお誘い

11月1日(土)、2日(日)に「くにたち合同いけ花展」を開催します。グループ、一人でも参加できます。出展を希望される方は、下記までご連絡ください。

会 場 公民館 3 階

連絡先 石原 ☎080 (4819) 1302



◎第54回 国立市書道展開催のお知らせ

国立市書道連盟による「書道展」を以下の日程で開催します。会場は公民館です。

◆期 間 11月7日(金)～11月9日(日)

出品に関するお問い合わせは事務局までご連絡ください(9月14日(日)まで)。

事務局 小林 ☎080 (1385) 1422



第64回 国立市スポーツ大会

主催 国立市スポーツ協会
主管 国立市スポーツ協会加盟団体
後援 国立市教育委員会
(公財) くにたち文化・スポーツ振興財団

スポーツの普及と振興、健康維持を目的に毎年開催されている、国立市スポーツ大会の時期がやってきました。日頃の練習の成果を発揮し、スポーツを通じた交流を深める機会です。ぜひご参加ください。

ソフトボール大会

とき 一般男子の部 9月7日(日) 10月26日(日)の日曜日、小学生の部 9月14日(日)、同予備日 9月21日(日)

ところ 谷保第三公園、処理場上部公園

代表者会議 8月16日(土)小学生の部 夕4時、一般男子の部 夕6時、会場 FSXアリーナ地下

連絡先 森本 090(459) 4062

秋季軟式野球大会

とき 9月7日(日) 10月12日(日)の日曜日(雨天順延) 9月28日(日)の天満宮例大祭は除く

ところ 多摩川河川敷公園野球場

資格 市内在住・在勤者で編成したチーム

新規加入チームの申し込みは、常時受け付けていますので、左記へ連絡してください。

連絡先 森田 080(6513) 0353

少年軟式野球大会

とき 9月7日(日) 11月24日(日)の日曜・祝日

ところ 処理場上部グラウンド

一部(小学5・6年生)、二部(小学4年生以下)

資格 国立市少年野球連盟加盟

連絡先 磯崎 080(9983) 7033

サッカー大会

とき 9月27日(土) 11月1日(土)

ところ 多摩川河川敷グラウンド

資格 国立市サッカー協会加盟、市内在住・在勤・在学者

種目 小学校1〜6年生男女の部、中学生の部、シニアの部

連絡先 和田 090(3685) 8734



秋季ターゲット バードゴルフ大会

とき 9月18日(木) 昼12時〜3時

ところ 谷保第三公園

資格 国立市TBG協会会員、市内在住・在勤・在学者

参加費 1人500円

申込締切 9月11日(木)

連絡申込先 岡田 090(9817) 0791

ソフトテニス大会

とき 中学男女 1月11日(日) 朝9時、予備日 1月18日(日)

一般および高校男女 11月16日(日) 朝9時、予備日 11月23日(日)

ところ 広場テニスコート

試合 ダブルス個人戦

資格 市内在住・在勤・在学・連盟会員

参加費 1人500円(中学生無料)

申込先 国立市ソフトテニス連盟

連絡先 倉本 090(5529) 6030

パレーボール大会

○秋季市民大会

とき ミックスの部(9人制) 10月5日(日) 朝9時

ところ FSXアリーナ

資格 市内在住・在勤・在学で構成されたチーム。(但し、4月1日現在18歳以上)

・コート内、男性は3名まで。・帯同審判とする。

・スポーツ保険に加入のこと。

※詳細は抽選会で。

参加費 2千円

抽選会 9月19日(金) 夜7時半

くにたち駅前市民プラザ会議室

申込受付 8月5日(火)より9月5

日金までに左記の連絡先へ。
申込連絡先 畑内 042(575) 8259
(19時以降)

※先着8チーム

※詳細は連絡先

まで



スポーツウエルネス吹矢 「くにたち大会」

とき 10月31日(金) 昼12時〜4時半

ところ FSXアリーナ1階

資格 市内在住・在勤・在学・国立市SWF協会会員・国立市カルチャースクール支部・同好会

所属者

参加費 1人500円

申込締切 10月10日(金)

連絡申込先 坂井 090(249) 9175

水泳大会

とき 10月26日(日) 受付9時

ところ FSXアリーナ室内プール

資格 市内在住・在勤・在学・在クラブ者

参加制限 1人2種目以内(ただし、リレーは除く)

参加費 個人1種目300円、リレーは1チーム千200円※小学生は個人種目・1種目200円、リレー・1チーム600円。【未確定】

申込方法 9月20日(土)、21日(日)いずれも昼1時半〜4時、FSXアリーナロビー。小中学生の参加は父母の承諾書が必要(要印鑑)。電話による申込は受付できません。申込書はFSXアリーナ。

連絡先 武政(574) 2879(夜)

※メドレーリレー				※リレー	個人メドレー	バタフライ		背泳ぎ	平泳ぎ	自由形	性別	※未確定。正式には7月末ごろ発行の実施要項をご確認ください。
100m				100m	100m	25m		25m	25m	25m	小学校1・2年生	
											小学校3・4年生	
											小学校5・6年生	
100m				100m	100m	50m		50m	50m	50m	中学生	
											高校生	
100m				100m	100m	25m		25m	25m	25m	一般	
											40歳以上	
100m				100m	100m	25m		25m	25m	25m	60歳以上	
											※リレー(160歳以上)	
100m				100m	100m	25m		25m	25m	25m	※リレー(240歳以上)	
											男女	

剣道大会

とき 10月26日(日)朝9時
ところ 国立第五小学校体育館

資格 基本の部、小学校低学年
試合 (4年以下、小学校高学年(5年以上)、中学生個人・男子、中学生個人・女子、中学生団体戦(男子5名+補欠)、中学生団体戦(女子3名+補欠)、高校生個人(男子)、高校生個人(女子)

資格 市内在住および在校生
参加費 国立剣道連盟外500円

申込先 国立剣道連盟にて受付、稽古日(日曜日朝9時~11時、水曜日夜7時~9時、第五小学校体育館にて)に持参もしくは郵送・ホームページから。

主管 国立剣道連盟
連絡先 樋口042(575) 7599

アクアスロン大会

とき 11月3日(月・祝)
ところ FSXアリーナ及びその周辺

種目 小学生低学年の部
スイム50m・ラン0.5km
小学生高学年の部
スイム100m・ラン1km
一般の部A(中学生以上の男女)
スイム200m・ラン2km
一般の部B(中学生以上の男女)
スイム300m・ラン3km
親子の部A(小学1~3年生と保護者)
スイム50m/100m・ラン0.5km
親子の部B(小学4~6年生と保護者)

資格 スイム100m/100m・ラン1km
参加費 小学生以上の健康な男女
小学生・中学生は千円、一般の部A・B共に高校生以上2千円、親子の部A・B共に2千円

申込先 ウェブ申し込み エムスポエントリー 9月上旬より申し込み開始
締切 10月26日(日)
連絡先 吉野090(7176) 1068

秋季卓球大会

とき 11月9日(日)朝9時開場
ところ FSXアリーナ

資格 市内在住・在勤・在学・在クラブ所属者
申込先 個人戦(シングルス)を予定
※変更になる可能性あり
詳細は9月上旬、国立市卓球連盟ブログおよびFSXアリーナ掲示板にて発表予定 (<https://kunitakuren.blogspot.com/>)
連絡先 多摩スポーツ042(575) 4722 月曜定休日

陸上競技大会

とき 11月9日(日)朝9時(雨天決行)
ところ 一橋大学陸上競技場

種目 一般男子(12種目) 100・200・400・800・1500・5km・10km・35歳・39歳・40歳以上、400mリレー、走幅跳、走高跳、砲丸投。
一般女子(8種目) 100・200・400・800m、5km(40歳以上)、400mリレー、走幅跳、走高跳。
高校男子(9種目) 100・200・400・800・1500・5km、400mリレー

1、走幅跳、走高跳。
中学男子(11種目) 100・200m(学年別)、500・3km、400mリレー、走幅跳、走高跳。

中学女子(10種目) 100・200m(学年別)、800m、400mリレー、走幅跳、走高跳。
小学生 100m・800m、400mリレー。

参加制限 リレー除き1人2種目、女子は一般、高校の区別なし
資格 市内在住・在勤者
参加費 一般600円、高校生600円、中学生500円、リレーのみ千円、小学生500円

受付 郵送のみ 9月10日締切
連絡先 〒185-0013 国分寺市西恋ヶ窪1-43-5 立石090(833) 7095

市民ゴルフ大会中止

今年度のゴルフ大会は、残念ながら中止とさせていただきます。
今迄、武蔵カントリークラブのご支援、ご協力に支えられ続けて来ましたが、最近の物価高の影響から、プレー費の値上げ、参加賞・商品の値上げ等、また、140名もの参加者確保、スタッフ不足が重なり、今回は開催を断念することになりました。

パドミントン大会

とき 11月23日(日)朝9時
ところ FSXアリーナ

資格 市内在住・在勤・在学者
種目 一般男女ダブルス(一部・二部・三部)
参加費 1ペア 2千円

申込受付 11月1日(土)夜6時~7時
時 FSXアリーナ会議室

連絡先 丹野042(576) 8852
明田042(575) 2372

バスケットボール大会

とき 12月21日(日)、28日(日)、1月18日(日)、25日(日)

ところ FSXアリーナ
種目 男子1部、男子2部、女子、シニア(40歳以上)
資格 市内在住・在勤・在学
受付 左記アドレスへお問い合わせください
連絡先 kunitachibasketballyoukai@yahoo.co.jp
国立市バスケットボール連盟 榎本

スキー大会

とき 令和8年2月7日(土)
ところ 北秋田市阿仁スキー場

種目 大回り和小回りとタイムレースの複合競技
資格 市内在住・在勤・在学・連盟会員
参加費 1人千円
申込 令和7年12月末締切
連絡先 田中070(545) 8291
国立市スキー・スノーボード連盟



公民館運営審議会報告

7月8日(火) 第35期第9回定例会を開催。委員14名、館長、職員2名出席。傍聴人4名。
前回事務録確認
○議事録修正あり。

報告事項

○公民館だより編集委員会、社会教育委員の会、東京都公民館連絡協議会、社会教育学習会担当委員より報告。職員より70周年記念事業について報告。
○社会教育委員の会は、6月25日に「ライフステージに応じた学習機会の充実のための方策について」の諮問を受けたと報告。
○11月12日・13日開催の全国公民館研究集会(東京大会)の開催要項が配布された。

○学識委員より、他自治体における公民館の首長部局移管の動向について説明があった。
○「70周年事業をともに考える会」が開催され、イベント班、ヒアリング班、メッセージ班にわかれて活動中。経過と予定を報告。

審議事項

○令和6年度公民館決算書及び事務報告書について館長の説明を受け、質疑応答。
○審議会で「調査検討したいテーマ」について 前回に続き発表及び質疑。特に論点となったテーマとして、公民館の「地域配置」を考える、過去の公民館運営審議会の活動や答申の検証、広報のあり方等が上がった。
次回8月12日(火)夜7時15分から講座室。傍聴歓迎。(荒井)

今月の公民館 (8月下旬～9月)

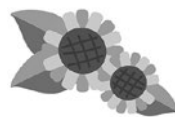
- 8月24日(日) 昼 シリーズ「戦後80年」& CINEVOX『父と暮せば』
30日(土) 昼 不登校を考える・教育講座「朝起きられない病 起立性調節障害を知ろう 映画『今日も明日も負け犬。』上映&講演」
9月4日(木) 夜～ 文章創作/心のライティング「自分を知り、表現し、ともに分かち合う 文章創作ワークショップ」
4日(木) 夜 NHK学園高等学校共催講座「『校内居場所カフェ』って知ってますか?～学校と地域が連携する『子ども・若者支援』～」
7日(日) 朝 図書室のつどい「対岸の家事」
9日(火) 朝～ 「はじめての銅版画」展
13日(土) 朝～ 「戦後80年」くにたち・多摩地域の戦争」
14日(日) 朝 親子で遊ぼう・考えよう「天井まで届け!新聞紙ピラミッドづくり」
14日(日) 昼 版画をつくってみよう!一プレス機体験ワークショップ

講座の開催状況などに変更があった場合は、公民館入り口付近への掲示や、ホームページでお知らせします。ご不明の点は公民館へお問い合わせください。



▲講座等の案内

ひろば



リコーダの会「木星」会員募集

誰でも吹けるリコーダで音楽を楽しみませんか。12月の発表会に参加しリコーダのアンサンブルを楽しんでいます。初心者大歓迎。先生が親切丁寧に指導します。

日時 第2・第4木曜 夜7時
場所 公民館 音楽室
連絡先 畑02(573)0678

フットサルチーム「ソラーナ」

市内で活動中の男女エンジョイサークルです。10～60代まで幅広い年代で毎週汗を流しています。熟練指導者によるサポート有り。お気軽に体験等から御連絡下さい。

日時 毎週日曜日 昼3時～6時
場所 市内小学校体育館
連絡先 磯080(3258)6711

「いい加減体操」と一緒に

女子硬式野球現役選手の千葉奈苗先生との、笑いの絶えないクラスです。シニアに合ういい加減の体操を、的確で丁寧な指導のもと行う、楽しい1時間です。

日時 第1・第3火曜 朝10時
場所 中一丁目集会所
連絡先 杉本090(2542)3625

グリーンコーラス(混声合唱)

楽しく歌ってストレス発散!!楽譜が読めなくても大丈夫!!7月下旬から発表会に向けて新しい曲(もしもピアノが弾けたなら)等練習します。参加お待ちしています。

日時 第2・4水曜朝10時～12時
場所 公民館 地下ホール等
連絡先 権田090(3687)4066

「ひろば」写真募集



国立市内の風景や行事などの写真を募集しています。ご協力いただける方は公民館までご連絡ください。

「サークル訪問」に掲載を希望するサークル募集!

「サークル訪問」は、公民館だより編集研究委員会の委員が市内で活動するサークルに伺って取材し、公民館だよりへ記事を掲載するコーナーです。活動内容の紹介や、メンバー募集を希望するサークルのみなさまは、ぜひご連絡ください。
〈お問い合わせ先〉公民館窓口まで

〈サークル訪問406〉たまきやつつ

訪問の待ち合わせ場所は公民館地下の音楽室。ドアの外で耳を澄ますと素敵なクラリネット(以下「クラ」という。)のアンサンブルが聞こえてきた。重い防音ドアを開けると音楽好きの新米記者を素敵な雰囲気ですてくたさった。今日は4月の初演奏会後の初練習。新たなレパートリーを初見で取り組んでいた。ご指導は名門シエナ・ウィンド・オーケストラ元団員の原山佐保子先生だ。一昨年8月の「にしこく吹奏楽部2023」で集まったクラパートの方たちが多摩地域を拠点にクラアンサンブルの楽しさを広めようと結成された。

サークル名「たまきやつつ」は有名なルイ・アンダーソン作曲の「ワルツイング・キャット」と「猫好き」と拠点の「多摩」をミックスされたようだ。

月2回主に公民館地下音楽室で練習している。私もバンド活動をしているが、皆さんも練習場所確保には苦労されているようだ。次回演奏会も国立市FSXホール(芸小ホール)を希望されていた。メンバーの方たちはアマチュアの社会人の吹奏楽経験者。

それだけに吹奏楽二十年経験の私の個人的評価では、先生の優し

く厳しいご指導の下、かなり高い水準の演奏である。今日の練習はクラが5本、バスクラ1本という編成だったが、全員集まれば十数人になるようだ。

まだ結成間もないサークルなので団員を募集している。入会条件はクラを愛していること、クラ演奏経験3年以上、楽器保有者の成人だそう。『まあ多摩地域にお住まいのブラバン、吹部出身でクラアンサンブルやってみたいという方、ぜひご連絡ください』ということであつた。

吹奏楽好き憧れのマエストロ佐渡裕さんの指揮で演奏された原山先生の器の大きいご指導を受けられるサークルが国立市にあるというだけでも感激した。クラ経験者羨ましいな。

日時 原則第1・第3日曜日 昼1時～4時
場所 公民館 地下音楽室
連絡先 tamacats.clarinets@gmail.com
(文・写真 公民館だより 編集研究員 望月淳夫)



音楽室での真剣な練習風景